

Bonaldo 25 Collection: Schlafbereich

Bett NUBO, Design Massimo Castagna

Nubo ist nicht nur ein Doppelbett, sondern ein Erlebnis, das die Art und Weise verändert, wie der Schlafbereich wahrgenommen wird. Linien und Elemente verbinden sich zu einem sinnlichen Dialog und schaffen ein Ambiente von starker visueller Präsenz – zugleich intim und einhüllend. Nubo, entworfen von Massimo Castagna, interpretiert gemeinsam mit der gleichnamigen Boiserie das Konzept der Leichtigkeit durch eine organische und fließende Präsenz – inspiriert von dem Bild eines schwebenden, sich ständig verändernden Elements, wie eine Wolke (aus dem ital. Nube). Seine Präsenz ist delikat und unverwechselbar: ein Volumen, das mit dem Raum interagiert, seine Proportionen neu definiert und seine Wahrnehmung beeinflusst. Die niedrige, geschwungene Geometrie des Kopfteils fügt sich ganz natürlich in die harmonische Struktur des Bettes ein und spricht sowohl das Auge als auch den Tastsinn an, während die fließenden, wellenförmigen Linien zum Ausruhen einladen.

Das gepolsterte Kopfteil, das als optionales Element angeboten wird, bereichert den Dialog mit der umgebenden Architektur zusätzlich, wird zu einer natürlichen Erweiterung des Designs und trägt dazu bei, eine visuelle Kontinuität zu schaffen, die die Grenzen des Raums auflöst und ihm Tiefe und Charakter verleiht.



Technisches Datenblatt:

> Bezug des Bettes:

Stoff, Kunstleder, Leder

> Bezug Kopfteil:

Stoff, Kunstleder, Leder

> Finish Füße:

Metall: Schwarz

> Maße Lattenrost → Maße Bett:

154 x 205 cm → 209 x 241 x h 75 cm

160 x 200 cm → 215 x 236 x h 75 cm

180 x 200 cm → 235 x 236 x h 75 cm

194 x 205 cm → 249 x 241 x h 75 cm

Maße Boiserie:

B 400 cm x h 100 cm

B 380 cm x h 100 cm

B 360 cm x h 100 cm

Bett ORIS, Design Gabriele und Oscar Buratti

Oris, entworfen von Gabriele und Oscar Buratti, ist ein Bett, das das Zusammenspiel von Form und Funktion durch eine ausdrucksstarke Ästhetik erforscht. Das hohe, quadratische Kopfteil und die umhüllenden, den Boden berührenden Seitenteile sorgen für eine maßvolle und rigorose architektonische Präsenz. Der gepolsterte Bezug aus Leder oder Kernleder, durchzogen von weichen Linien aus Kontrastnähten und -schnitten, erinnert an die handwerkliche Kunst der Lederverarbeitung und Sattlerei – und verleiht diesem Möbelstück seine unverwechselbare Identität. Die geometrische Klarheit des Designs wird in eine essentielle Sprache übersetzt, bei der jedes Detail sorgfältig abgestimmt ist, um den materiellen Wert und die handwerkliche Präzision hervorzuheben. Das für seine haptischen und visuellen Qualitäten ausgewählte Leder (oder Kernleder) schmiegt sich auf natürliche Weise an die Oberflächen und offenbart dabei die Sorgfalt der Verarbeitung und das handwerkliche Können.

Eine textile Variante, umgesetzt in den verschiedenen Materialien der Kollektion, verleiht dem Entwurf eine einladendere und informellere Note. Ton-in-Ton-Nähte unterstreichen die stilistische Kohärenz. Das ausgewogene Zusammenspiel von Volumen und Proportionen macht Oris zu einem Möbelstück, das mit unterschiedlichen Gestaltungskonzepten in Dialog treten kann – ohne jemals seine eigene Identität aufzugeben.



Technisches Datenblatt:

> Bezug:

Stoff (Nähte Ton in Ton)

Kunstleder, Leder, Kernleder (Nähte und Kanten in Kontrastfarbe)

> Maße Lattenrost → Maße Bett:

154 x 205 cm → 170 x 229 x h 100 cm

160 x 200 cm → 176 x 224 x h 100 cm

180 x 200 cm → 196 x 224 x h 100 cm

194 x 205 cm → 210 x 229 x h 100 cm

Kommode und Nachttisch ARRAGAN DRAWER CHEST und ARRAGAN BEDSIDE TABLE, *Design Gabriele und Oscar Buratti*

Die Kommode und der Nachttisch Arragan drawer chest und Arragan bedside table fügen sich stimmig in die gleichnamige Kollektion von Gabriele und Oscar Buratti ein und übertragen die gestalterische Vision in essentielle, skulpturale Volumen. Die Kommode mit drei Schubladen und der Nachttisch, erhältlich in zwei Größen – einer breiteren Variante mit amerikanisch geprägten Proportionen sowie einer kompakteren Version –, zeichnen sich durch dieselbe formale Klarheit aus. Beide stehen auf einem niedrigen Fuß, der ihre visuelle Leichtigkeit und kompositorische Einfachheit hervorhebt. Die Kommode Arragan drawer chest und der Nachttisch Arragan bedside table bieten eine vielseitige Lösung für die Organisation des Raums. Die abgesenkte Platte verwandelt sich in eine praktische Ablage, ein unverwechselbares Detail, das die Identität der Kollektion unterstreicht.



Technisches Datenblatt:

> Gestell:

Glänzend oder matt lackiertes Holz: Sandgrau, Vulkangrau

> Top:

Matte Keramik: Augusta

Glänzende Keramik: Calacatta, Black Onyx, Mountain peak

Seidenmatte Keramik: Calacatta Macchia Vecchia

> Maße:

Arragan bedside table 60 → 60 x 46 x h 46 cm

Arragan bedside table 80 → 80 x 46 x h 46 cm

Arragan drawer chest → 130 x 54 x h 67 cm

International Press Office:

ERGO _ P.za Piemonte 8 _ 20145 Milan, Italy

Tel.+39/02/43995057

info@ergo-online.it - www.ergo-online.it

@ergo_designews