

Bonaldo 25 Collection: le sedie

Sedia AVANT-GARDE CHAIR, design Fabrice Berrux

Disegnata da Fabrice Berrux, Avant-Garde chair rappresenta l'evoluzione di una precisa visione formale e costruttiva: il prodotto dall'estetica riconoscibile ha una personalità definita e funzionale. Il progetto esplora il concetto di leggerezza visiva e sospensione. Schienale e seduta sono costituiti da due linee curve distinte, unite da un'asta metallica. Lo spazio che li separa riduce l'impatto visivo e genera un senso di equilibrio e fluidità. Non si tratta però di una semplice scelta estetica, bensì di una soluzione progettuale pensata per il comfort: la struttura si modella infatti sul corpo, offrendo una seduta accogliente e bilanciata.

Grazie alla sua forte identità e alla leggerezza formale, Avant-Garde chair diventa un elemento caratterizzante in contesti sia privati che pubblici, valorizzando lo spazio a prescindere dal linguaggio stilistico che lo definisce.



Scheda tecnica:

> Struttura: acciaio

> Finitura asta:

Metallo: bianco, marrone, nero, tortora, supreme anthracite

Metallo Plus: bronzo, oro perlato, piombo, ottone opaco, rame opaco

Metallo Special: clouded chrome, brown nickel, dark nickel

> Finitura rivestimento:

Tessuto, pelle, ecopelle

> Dimensioni: 47 x 61 x h 82 cm

Sedia MASK, MISS MASK, design Bonaldo Lab

Leggera nella forma e curata nei particolari, la sedia Mask si distingue per lo schienale aperto, in cui il vuoto diventa parte integrante del design. L'equilibrio tra presenza e assenza conferisce alla sedia un carattere arioso e contemporaneo, in un gioco di sottrazione che ne snellisce la struttura. Proprio come una maschera, che cela e rivela allo stesso tempo, la concezione estetica di Mask gioca con pieni e vuoti, trasformando l'alternanza tra questi elementi in un dettaglio espressivo. Le linee nette, precise, mai rigide si sposano con la morbidezza del rivestimento in tessuto, ecopelle o pelle.

Il risultato è una sedia dalla personalità decisa, che offre una sensazione di naturale familiarità in molteplici contesti d'arredo.

È disponibile anche nella versione con braccioli: Miss Mask.



Scheda tecnica:

> Struttura: acciaio

> Finitura rivestimento:

Tessuto, pelle, ecopelle

> Dimensioni:

Mask 53 x 57 x h 77 cm

Miss Mask 57 x 57 x h 77 cm

PR&UFFICIO STAMPA

AD MIRABILIA

Tel. +39 02 4382191 - mail: bonaldo@admirabilia.it

Contatti:

Serena Blundo +39 340 9036543

Martina Comerio +39 344 0758375