

Bonaldo 26 Collection: Accessoires

Sideboard ALICANTO, *design Gabriele und Oscar Buratti*

Alicanto ist in zwei Ausführungen erhältlich: als horizontales Sideboard mit vier Türen und in der vertikalen Version mit zwei Türen und offenem Regalaufsatz, konzipiert für die einzelne Nutzung oder für kombinierte, aufeinander abgestimmte Kompositionen.

Die unterschiedlichen Höhen definieren eigenständige Proportionen und Charaktere: In der horizontalen Version (erhältlich in zwei verschiedenen Höhen, Alicanto und Alicanto midi) entwickelt sich das Volumen kompakter, während bei Alicanto high der offene Aufsatz die vertikale Wirkung betont und die Gesamtanmutung optisch leichter erscheinen lässt. Ein elegantes und dezentes Detail, Ergebnis einer präzisen gestalterischen Entscheidung, sind die seitlichen Flanken mit linsenförmigem Querschnitt, die bis zum Boden verlaufen und die Basis des Möbels bilden.

Die Struktur von Alicanto ist in Eiche Brown oder Eiche Kohlefarbig erhältlich. Die Ablage kann wahlweise aus Holz gefertigt werden und sorgt so für eine einheitliche, harmonische Ästhetik, oder aus Keramik, wodurch ein raffinierter Materialkontrast entsteht.



Technisches Datenblatt:

> Ausführungen:

Struktur: Eiche Brown, Eiche Kohlefarbig

Ablage:

Holz: in der gleichen Ausführung der Struktur

Keramik matt: Ardesia Grau, Laurent, Alaska White, Augusta

Keramik glänzend: Calacatta, Calacatta Viola, Black Onyx, Imperial Grey, Mountain Peak, Rosso imperiale

Keramik seidenmatt: Calacatta Macchia Vecchia, Daino grigio

> Maße:

Alicanto: 244 x 50 x h 80 cm

Alicanto midi: 244 x 50 x H 110 cm

Alicanto high: 127 x 50 x H 145 cm

BLOCCO SIDEBOARD, design Alain Gilles

Die von Alain Gilles entworfene Kollektion Blocco basiert auf der Idee eines großzügigen Volumens, das auf zwei Tragelementen ruht – wie ein kostbares Objekt, das wirkungsvoll präsentiert wird.

Das Projekt spielt mit dem Kontrast unterschiedlicher Geometrien: Der strengen Linearität des horizontalen Blocks stehen Tragelemente mit weichen, vollen Formen gegenüber, deren Präsenz und Proportionen an kleine Pfeiler erinnern.

Das Sideboard Blocco ist das markanteste und zugleich essenziellste Element der Kollektion. Das Untergestell ist in zwei unterschiedlichen Höhen erhältlich: in einer niedrigeren Variante sowie in einer schlankeren Ausführung, die das visuelle Gleichgewicht des Gesamtbildes neu definiert. Die charakteristischen Klapptüren sind so gestaltet, dass sie eine einfache und komfortable Handhabung beim Öffnen gewährleisten.

Blocco Sideboard ist in glänzend lackiertem Holz in Glossy Brown oder Glossy Grey erhältlich.



Technisches Datenblatt:

> Ausführungen: Holz glänzend lackiert in Glossy Brown, Glossy Grey

> Maße:

Blocco Sideboard: 230 x 49 x H 70 cm

Blocco Sideboard low: 230 x 49 x H 55 cm

Sideboard SPY, design Marconato & Zappa

Das Sideboard Spy verbindet ein markantes Volumen mit Details, die seine Präsenz optisch auflockern: Die schmale Kante, welche die Kontur der Abdeckplatte definiert, das kompakt proportionierte Untergestell sowie die offenen seitlichen Fächer verleihen dem Gesamtbild Leichtigkeit und schaffen ein ausgewogenes Verhältnis zwischen geschlossenen und offenen Flächen. Durch die Öffnung der seitlichen Elemente entsteht eine zusätzliche Ablagefläche, die die praktische Nutzung erweitert und das Möbel auch als raumteilendes Element geeignet macht. Spy geht damit über die traditionelle Funktion eines Sideboards hinaus und wird zu einem Element, das den Raum strukturiert und zugleich auch sichtbar platzierte Objekte wirkungsvoll zur Geltung bringt.

Spy ist in einer monomateriellen Ausführung, vollständig in lackiertem Holz, oder in einer multimateriellen Variante mit Abdeckplatte und Seiten aus Keramik erhältlich, bei der sich die Linearität der Struktur mit der ausdrucksstarken Materialität der Oberflächen verbindet.



Technisches Datenblatt:

> Ausführungen:

Struktur: Holz glänzend lackiert in Glossy Brown oder Glossy Grey

Seitenfächer: Holz glänzend lackiert in der gleichen Ausführung der Struktur

Sockel: Holz glänzend lackiert in der gleichen Ausführung der Struktur

Ablage und Seiten:

Holz glänzend lackiert in der gleichen Ausführung der Struktur

Keramik matt: Ardesia Grau, Laurent, Alaska White, Augusta

Keramik glänzend: Calacatta, Calacatta Viola, Black Onyx, Imperial Grey, Mountain Peak, Rosso imperiale

Keramik seidenmatt: Calacatta Macchia Vecchia, Daino grigio

> Maße:

240 x 50 x H 80 cm

Schreibtisch **BLOCCO DESK**, *design Alain Gilles*

Die von Alain Gilles entworfene Kollektion Blocco ist von der Idee eines großen Holzblocks inspiriert, der auf zwei Tragelementen erhöht ruht – beinahe wie ein archäologisches Fundstück oder ein kostbares Objekt, das bewusst hervorgehoben und präsentiert wird.

Das Projekt lebt vom Dialog zweier Formensprachen: Einerseits ein strenges, reduziertes Element mit klarer Linearität, andererseits weichere, zugleich massive Tragelemente mit abgerundeten Konturen. Durch ihre architektonische Präsenz erinnern die Beine eher an Pfeiler als an einfache Stützen.

Blocco Desk präsentiert sich als grafisch markantes, skulpturales und zugleich funktionales Element – dank der verborgenen Schublade, in der sich kleine Gegenstände wie Stifte, Notizblöcke, Ladegeräte, Tablets oder Laptops diskret verstauen lassen. Die Schublade setzt ein grafisches Detail, das das Volumen optisch auflockert und zugleich den monolithischen Charakter bewahrt. Blocco Desk aus Canaletto-Nussbaum ist ein vielseitiger Schreibtisch, der von der ganzen Familie genutzt werden kann: zum Schreiben einer E-Mail, zum Lernen oder für das Arbeiten von zu Hause aus.



Technisches Datenblatt:

> Ausführungen: Nussbaum Canaletto

> Maße:

160 x 60 x H 75 cm

Schreibtisch ISABEY DESK, design Gabriele und Oscar Buratti

Isabey Desk ist ein Einrichtungselement, das sich durch die rohrförmige Struktur seines Untergestells auszeichnet, die an zwei gekoppelte Säulen erinnert – ein architektonisches Motiv, das auf die klassische Tradition verweist. Das Zusammenspiel zwischen dem kompakten Volumen der Platte und der filigranen Struktur des Untergestells schafft ein ausgewogenes Verhältnis zwischen Masse und Leichtigkeit, zwischen Stabilität und Schweben. Der architektonische Bezug wird so zu einer klaren gestalterischen Aussage und Ausdruck des Anspruchs, eine gemeinsame, prägnante Formensprache zu schaffen, die dem Lauf der Zeit standhält.

Die rechteckige Platte mit abgerundeten Ecken ist in Holz erhältlich – Canaletto-Nussbaum, Eiche Brown, Eiche Kohlefarbig und Eiche Grey – und lässt sich mit unterschiedlichen Ausführungen des Metalluntergestells kombinieren.



Technisches Datenblatt:

> Ausführungen:

Struktur: Nussbaum Canaletto, Eiche Brown, Eiche Kohlefarbig, Eiche Grey

Gestell:

Metall Plus: Bronze, Blei

Metall Special: Clouded Chrome, Champagne Nickel, Dark Nickel, Brown Nickel, Bright Nickel

> Maße:

140 x 68 x H 76 cm

Couhtische ASPEN, design Massimo Castagna

Aspen ist eine Kollektion von Couchtischen, die sich durch die unregelmäßige Form der Platte auszeichnet. Eine seitliche Einziehung prägt die Oberfläche und definiert das charakteristische Merkmal des Entwurfs, wodurch eine Geometrie mit weichen Linien entsteht. Ein schlankes Profil folgt dem Umfang in einer klaren, reduzierten Linienführung und hebt die Materialität der Platte hervor: Glas oder Keramik.

Die Form der Tische macht sie komplementär und eröffnet vielfältige Kombinationsmöglichkeiten: Beide Elemente können einander ergänzen und so die verfügbare Fläche erweitern oder getrennt eingesetzt werden, um sich flexibel an unterschiedliche Raumanforderungen anzupassen. Einzeln verwendet begleiten sie Sofas und Sessel als eigenständige Elemente und bringen Funktionalität und Charakter in verschiedene Bereiche des Wohnraums.



Technisches Datenblatt:

> Ausführungen:

Platte:

Glas: Glossy Brown, Glossy Grey

Keramik matt: Ardesia Grau, Laurent, Alaska White, Augusta

Keramik glänzend: Calacatta, Calacatta Viola, Black Onyx, Imperial Grey, Mountain Peak, Rosso imperiale

Keramik seidenmatt: Calacatta Macchia Vecchia, Daino grigio

Basis:

Metall Plus: Bronze, Blei

Metall Special: Clouded Chrome, Champagne Nickel, Dark Nickel, Brown Nickel, Bright Nickel

> Maße:

130 x 117 x H 29 cm

108 x 108 x H 29 cm

Couhtische GEM, design Marconato & Zappa

Gem ist eine Familie von Couchtischen, die für dynamische und vielseitige Kompositionen konzipiert wurde: Dank der Vielfalt an Formen, Gestellen, Größen, Höhen, Materialien und Ausführungen eröffnet Gem immer neue Kombinationsmöglichkeiten.

Die Platte, erhältlich in Glas oder Keramik in zahlreichen Varianten, wird von einem feinen umlaufenden Rahmen aus glänzend lackiertem Holz eingefasst – eine präzise, zurückhaltende und zugleich markante Kontur, die die Reinheit der Form unterstreicht und die Materialität besonders hervorhebt.

Die Metallstruktur verleiht dem Entwurf zusätzliche Ausdruckskraft und schafft in Kombination mit der Platte zwei unterschiedliche Materialkompositionen: Das Gestell in Bronze wird mit einem Rand aus glänzend lackiertem Holz in Glossy Brown kombiniert, während die Ausführung in Blei mit einem Rand aus glänzend lackiertem Holz in Glossy Grey eine ebenso raffinierte wie stimmige Verbindung eingeht.



Technisches Datenblatt:

> Ausführungen

Platte:

Glas: Glossy Brown, Glossy Grey

Keramik matt: Ardesia Grau, Laurent, Alaska White, Augusta

Keramik glänzend: Calacatta, Calacatta Viola, Black Onyx, Imperial Grey, Mountain Peak, Rosso imperiale

Keramik seidenmatt: Calacatta Macchia Vecchia, Daino grigio

Variante Bronze

Rand: Holz glänzend lackiert in Glossy Brown

Basis: Metall Plus: Bronze

Variante Blei

Rand: Holz glänzend lackiert in Glossy Grey

Basis: Metall Plus: Blei

> Maße:

Gem high: 55 x 55 x H 48 cm

Gem medium: 80 x 80 x H 37 cm

Gem low: 150 x 80 x H 27 cm

Couchtische SASSO, design Gabriele und Oscar Buratti

Sasso ist eine Kollektion von Couchtischen, die sich durch organische, fließende Formen auszeichnet – inspiriert von Felsen, die durch die Bewegung des Wassers entlang eines Flusses geglättet wurden.

Erhältlich in drei Formen, drei Größen und drei unterschiedlichen Höhen, sind die Couchtische Sasso dafür konzipiert, sowohl einzeln als auch in mehrstufigen Kompositionen nebeneinander oder versetzt arrangiert zu werden.

Die Platten, erhältlich in Marmor, Keramik, Glas oder Holz mit Zement-Finish, ruhen auf zylindrischen Säulen mit unterschiedlichen Durchmessern, die dezentral unter der Platte positioniert sind. Diese gestalterische Entscheidung

betont gemeinsam mit der unregelmäßigen Form der Tops die Asymmetrie zusätzlich – insbesondere dann, wenn mehrere Elemente miteinander kombiniert werden.

Das Metallgestell, erhältlich in zahlreichen Ausführungen, vervollständigt den Entwurf mit einer klaren, reduzierten Linienführung und betont das Zusammenspiel von Materialität, Form und Leichtigkeit.



Technisches Datenblatt:

> Ausführungen:

Platte:

Glas: Glossy Brown, Glossy Grey

Holz mit Zement-Finish: Mineral Grey

Keramik matt: Ardesia Grau, Laurent, Alaska White, Augusta

Keramik glänzend: Calacatta, Calacatta Viola, Black Onyx, Imperial Grey, Mountain Peak, Rosso imperiale

Keramik seidenmatt: Calacatta Macchia Vecchia, Daino grigio

Marmor glänzend oder matt: Carrara, Marquinia, Emperador, Fior di Bosco, Rosso Lepanto, Grigio Orobico, Saint Denis, Rosso Carpazi, Calacatta, Dover White

Marmor matt: Travertino Romano

Basis:

Metall Plus: Bronze, Blei

Metall Special: Clouded Chrome, Champagne Nickel, Dark Nickel, Brown Nickel, Bright Nickel

> Maße:

Sasso high: 57 x 43 x H 48 cm

Sasso medium: 90 x 90 x H ± 38 cm

Sasso low: 180 x 100 x H ± 31 cm

Couchtisch SLOAN, design Massimo Castagna

Sloan ist ein monolithischer Couchtisch, der als ein einziges Volumen konzipiert wurde, in dem Platte und Basis nahtlos miteinander verschmelzen.

Die ovale Platte entwickelt sich aus der kompakten, geschlossenen Basis und entwickelt sich in eine durchgehende Form, die durch eine bewusste Verschiebung zwischen den beiden Elementen geprägt ist. Die abgerundete Kante der Platte begleitet diese Kontinuität und verleiht dem Profil zusätzliche Weichheit.

Das Material, aus dem Sloan gefertigt ist, verstärkt diese einheitliche Wahrnehmung: Hochdichtes Polyurethan mit Zement-Finish in der Farbnuance Mineral White zeigt eine ausgeprägt materische Oberfläche, durchzogen von

feinen Variationen, die auf das Licht reagieren und seine Präsenz unterstreichen. Das Zement-Finish nähert Sloan der architektonischen Formensprache an und lässt den Tisch wie ein kleines plastisches Volumen erscheinen – beinahe wie ein architektonisches Element im reduzierten Maßstab.



Technisches Datenblatt:

> Ausführungen: Hochdichtes Polyurethan mit Zement-Finish in Mineral White

> Maße:

60 x 41 x H 40 cm

ARRAGAN TV STAND und ARRAGAN SHELF, design Gabriele und Oscar Buratti

Arragan TV Stand und Arragan Shelf erweitern die Gestaltungsmöglichkeiten der Wohnwand: ein TV-Möbel mit drei Schubladen sowie ein Regalsystem, das für vielseitige Kompositionen konzipiert wurde.

Das TV-Möbel und Regale können einzeln eingesetzt oder frei miteinander kombiniert werden, sodass die Wandgestaltung selbst zum integralen Bestandteil des Einrichtungskonzepts wird.

Arragan TV Stand zeichnet sich durch klare Volumen, durchgehende Flächen und abgerundete Kanten aus, während das Regalsystem einen leichten grafischen Rhythmus einführt und die funktionalen Möglichkeiten der Komposition erweitert. Die Struktur des TV-Möbels ist aus lackiertem Holz gefertigt; die Ablage kann abgestimmt auf die Struktur ebenfalls in Holz oder in Keramik in verschiedenen Ausführungen gewählt werden und erzeugt so eine vielschichtige Materialwirkung.

Die Regalböden, erhältlich in zwei Größen, sind in glänzend oder matt lackiertem Holz verfügbar.



Technisches Datenblatt:

Arragan TV Stand

> Ausführungen:

Struktur und Schubladen: Holz glänzend oder matt lackiert in den Farben Sandgrau, Vulkangrau

Füße: Metall Plus Blei

Top:

Holz matt lackiert in der gleichen Ausführung der Struktur

Keramik matt: Augusta

Keramik glänzend: Calacatta, Black Onyx, Mountain Peak

Keramik seidenmatt: Calacatta Macchia Vecchia

> Maße:

300 x 50 x H 33 cm

Arragan shelf

> Ausführungen: Holz glänzend oder matt lackiert in den Farben Sandgrau, Vulkangrau

> Maße:

Arragan shelf 180: 180 x 31 x H 59 cm

Arragan shelf 120: 120 x 31 x H 59 cm