

Bonaldo 26 Collection : Chaises

Chaise ALPHA, *design Gabriele et Oscar Buratti*

La chaise Alpha se définit par son dossier, un volume rembourré et enveloppant qui s'incluse sur l'assise jusqu'à presque la frôler : l'asymétrie introduite par cette inclinaison donne un caractère non conventionnel au projet, ce qui rend Alpha adaptée non seulement aux environnements de salle à manger, mais aussi à espaces ayant d'autres usages, conservant une forte identité au sein de différentes solutions conceptuelles.

Le dossier accompagne latéralement l'assise avec un dessin continu, intégrant aussi la fonction de l'accoudoir. La structure, de section rectangulaire aux angles arrondis, est réalisée en bois massif ; le revêtement est disponible en tissu, en cuir ou en éco-cuir.



Fiche technique :

> Finitions :

Revêtement : tissu, éco-cuir, cuir

Structure : bois massif : noyer Américain, frêne charbon, frêne grey, frêne brown

> Dimensions :

60 x 60 x h79 cm

Chaise ARTEMIS, *design Moritz Gründel*

Artemis est une chaise définie par un trait continu et naturel, qui génère une forme harmonieuse et accueillante.

Le projet trouve son origine dans l'idée de mouvement. Une ligne courbe traverse la chaise sans aucune interruption et guide le développement de la forme ; les surfaces douces et le volume compact, associés à la précision du dessin et à l'équilibre des proportions, renforcent la sensation de continuité.

La chaise, qui présente une un rembourrage confortable au niveau du dossier et de l'assise, et est entièrement revêtue en tissu, offre une assise confortable, adaptée à la salle à manger ainsi qu'à une utilisation prolongée.



Fiche technique :

> Finitions :

Revêtement : tissu

> Dimensions :

53 x 55 x h 79 cm

Chaise TEIA, design Gino Carollo

Teia nait de l'idée d'essentialité absolue : le peu de détails, inattendus et originaux, rendent la chaise immédiatement reconnaissable. La force du projet réside dans sa partie arrière, où les pieds se développent en tant que prolongement naturel du dossier : une trajectoire qui rompt la régularité du dessin et confère à la forme un caractère dynamique, presque organique.

Teia est entièrement revêtue, une caractéristique qui valorise la continuité de la forme et qui accentue la sensation de douceur et de confort.

Teia représente une solution adaptée aux différents contextes : autour d'une table domestique, ainsi que dans une salle de réunions, dans un restaurant ou dans un espace d'hospitalité.



Fiche technique :

> Finitions :

Revêtement : tissu, éco-cuir, cuir

> Dimensions :

54 x 54 x h 75 cm